

## XIII ENCONTROS E DIÁLOGOS DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

EDEA 2021

Precisamos falar de cotidiano(s)!

### INSTRUÇÕES SOBRE OS TRABALHOS A SEREM ENVIADOS AOS GRUPOS DE TRABALHO (GTS)

#### ◆ FORMATO DOS GTS:

**Formato de apresentação:** Oral.

**Plataforma utilizada para os encontros:** *Será definida posteriormente* (link de acesso será enviado ao e-mail cadastrado por pessoas autoras<sup>1</sup> principais).

**Duração das salas dos GTs:** 2 h e 30 min – sendo 2 h para apresentações e 30 minutos para orientações iniciais e diálogo entre apresentadores.

**Regras de participação:** Apenas uma pessoa realizará a apresentação.

**Limite de trabalhos por autores:** É permitido enviar dois trabalhos como primeira pessoa autora. Não há limites para coautoria.

**Apenas autores principais fazem a submissão na plataforma, indicando coautores.**

**Os trabalhos podem ser submetidos em língua portuguesa e espanhola.**

#### ◆ NORMAS DE SUBMISSÃO:

**Todas as pesquisas que envolvem seres humanos devem ter por finalidade defender os interesses de participantes da pesquisa, em sua integridade e dignidade, contribuindo para o desenvolvimento de pesquisas dentro dos padrões éticos consensualmente aceitos e legalmente preconizados, baseados nos princípios, universalmente aceitos, de autonomia, beneficência, não maleficência, justiça e equidade.**  
(<https://propesp.furg.br/pt/comites/cep-furg>)

---

<sup>1</sup> A comissão científica do EDEA tentou ao máximo construir um texto a partir de uma linguagem neutra e que incluía a todas, todes e todos. Por isso optou por não usar símbolos como @ ou X, uma vez que pode dificultar a leitura de pessoas com deficiência visual ou de leitura, como dislexia. Assim, optamos por fazer uso de vários recursos de escrita como, não utilizar artigos ou trocá-los por outros sem gênero, assim como utilizar a forma plural quando nos referimos à pessoas.

**Assim, trabalhos que desenvolvem pesquisas com seres humanos devem estar comprometidos com a ética na pesquisa científica e cumprir com os protocolos correspondentes, como submissão aos comitês de ética de suas localidades.**

**O EDEA não se responsabiliza por pesquisas que não cumpram com as etapas éticas, uma vez que estas são de inteira responsabilidade das pessoas autoras.**

**Uso de imagens: no momento da submissão do trabalho deve ser anexada a autorização do uso de imagem.**

**Todos os trabalhos devem estar dentro do Template do evento disponível em: <https://www.edeafurg.com/>**

● **Resumo Expandido:**

**Limite de autores: 03**

Os trabalhos submetidos em formato de resumo expandido devem seguir as normas abaixo conforme template.

1. Documento em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF (.doc, .docx ou .rtf) formato A4, com margens superior e esquerda 3 cm e inferior e direita com 2cm, fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5, sem espaçamento entre os parágrafos.
2. O arquivo deve conter entre 4 e 6 páginas.
3. Resumos com tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero ou de fórmulas matemáticas e químicas deverão inserir no formato de imagem, extensão do arquivo .jpg ou .jpeg, tamanho máximo de cada arquivo de 5Mb.
4. Todas as figuras, imagens ou ilustrações inseridas no texto devem conter o título ou legenda, acima da imagem, com fonte Times New Roman, tamanho 10. Abaixo deve constar a fonte da imagem, com tamanho 10. Autores devem observar os consentimentos para uso de imagens.
5. Neste formato podem ser submetidos trabalhos que apresentem pesquisas concluídas ou em andamento.
6. O texto deve apresentar estrutura que contemple:
  - a) Título.
  - b) Introdução.

- c) Metodologia.
- d) Resultados.
- e) Conclusões.
- f) Três a cinco palavras-chave.
- g) Referências (conforme NBR ABNT 6023/2018).

● **Artigo:**

**Limite de autores: 03**

Os trabalhos submetidos em formato de artigos devem seguir as normas abaixo: conforme template.

1. Documento em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF (.doc, .docx ou .rtf) formato A4, com margens superior e esquerda 3 cm e inferior e direita com 2cm, fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5, sem espaçamento entre os parágrafos.
2. O arquivo deve conter entre 10 e 15 páginas.
3. Artigos com tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero ou de fórmulas matemáticas e químicas deverão inserir no formato de imagem, extensão do arquivo .jpg ou .jpeg, tamanho máximo de cada arquivo de 5Mb.
4. Todas as figuras, imagens ou ilustrações inseridas no texto devem conter o título ou legenda, acima da imagem, com fonte Times New Roman, tamanho 10. Abaixo deve constar a fonte da imagem, com tamanho 10. Autores devem observar os consentimentos para uso de imagens.
5. Neste formato podem ser submetidos trabalhos que apresentem pesquisas concluídas ou em andamento.
6. O texto deve apresentar estrutura que contemple: conforme template
  - a) Título.
  - b) Resumo.
  - c) Introdução.
  - d) Fundamentação Teórica.
  - e) Metodologia.
  - f) Resultados e discussões.
  - g) Considerações finais.

h) Referências (conforme NBR ABNT 6023/2018).

● **Carta Pedagógica:**

**Limite de autores: 03**

O texto deve apresentar estrutura que contemple: conforme template

1. Documento em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF (.doc, .docx ou .rtf) formato A4, com margens superior e esquerda 3 cm e inferior e direita com 2cm, fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5, sem espaçamento entre os parágrafos.
2. Três a cinco palavras-chave separadas por ponto.
3. Incluir referências (normas da ABNT – NBR6023/2018) – de autores mencionados no texto, e somente estas, devem constar nas referências do trabalho.
4. Os trabalhos submetidos devem apresentar pesquisas ou relatos de experiências, concluídas ou em andamento.
5. Observar que o texto deve ser enviado no template do evento.

● **Relato de experiência – Movimentos sociais, ONGs, Coletivos em geral:**

O texto deve apresentar estrutura que contemple: NÃO precisa template

1. Autores devem ter vínculo com algum movimento social, ONGS, coletivos em geral.
2. Limite de 5 páginas.
3. Escrita livre.
4. Deve conter um título.
5. Imagens: no momento da submissão do relato de experiência deve ser anexada a autorização do uso de imagem.
6. Os relatos devem observar as questões éticas, como por exemplo, exposição de nomes e experiências de pessoas.

### ◆ CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO:

Os trabalhos devem seguir as normas apresentadas. Os trabalhos fora das normas não serão aceitos.

1. Adequação ao GT (trabalho sem adequação ao GT ao qual foi submetido não será aceito)
2. Pode ser solicitado para autores adequações e/ou revisões no texto. Neste caso, a comissão científica indicará o prazo máximo para envio da versão revisada.
3. Os trabalhos aprovados e apresentados no evento serão publicados em Anais.

### ◆ INSCRIÇÕES:

Pessoas autoras devem se inscrever na modalidade “Apresentadores de trabalhos”. Para fins de certificação todes (pessoas autoras e coautoras) devem se inscrever como ouvintes, devendo a fim de comprovação, assinar a lista de presença disponibilizada durante as transmissões. A certificação de apresentação de trabalho será enviada para o e-mail cadastrado por pessoas autoras principais (o certificado conterà também o nome de coautores).

### ◆ DATAS:

- **Inscrições de ouvintes das Mesas:** 01/08 a 25/10/2021.
- **Inscrições das Oficinas e Minicursos:** 04/10 a 25/10/2021.
- **Inscrições da MOLA:** 01/08 a 12/09/2021.
- **Inscrições de apresentadores e submissão de trabalhos\*:** 01/08 a 12/09/2021
- **Divulgação dos trabalhos aprovados:** 27/09/2021
- **Recursos:** 28/09/2021
- **Resultados finais:** 29/09/2021
- **Informações de dias e horários dos GTs:** 01/10/2021
- **Divulgação dos links de acesso para apresentadores:** será enviado por e-mail para as pessoas autoras principais, 24h antes da apresentação.

\*Limite de trabalhos por GT: 40 trabalhos. Sendo assim, tendo preenchido o número máximo de trabalhos a inscrição para o GT poderá ser encerrada antes do prazo previsto.