

CURSO DE EXTENSÃO EM MÚSICA /////

3ª EDIÇÃO/2017

////CURSOS GRATUITOS • INSCRIÇÕES DE 21 A 24 DE AGOSTO
ATRAVÉS DO SISTEMA DE INSCRIÇÕES: WWW.SINSC.FURG.BR



MÓDULOS ///

VIOLÃO

CONTRABAIXO

INTRODUÇÃO A TEORIA
E PERCEPÇÃO MUSICAL



MÓDULOS ///

MÚSICA CORPORAL

BATERIA

REGÊNCIA



MÓDULOS ///

TROMBONE

TROMPETE

FLAUTA

INFORMAÇÕES PELO E-MAIL: MUSICA@FURG.BR
OU PELO SITE: WWW.PROEXC.FURG.BR //

PROMOÇÃO:

NEMUS
Núcleo de Extensão
em Música

PROEXC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura



REALIZAÇÃO:



Chamada 1/2017 - Curso de Extensão em Música - 2017/2

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal do Rio Grande - FURG, por meio do Núcleo de Extensão em Música vinculado a Diretoria de Arte e Cultura, torna público a chamada de interessados em participar do CURSO DE EXTENSÃO EM MÚSICA - 2017/2.

Nesta terceira edição serão desenvolvidos 10 (dez) módulos de atividades para que a comunidade em geral possam realizar seus primeiros contatos com a música e/ou aperfeiçoar-se tecnicamente.

1.OBJETIVO

Oferecer aulas de música gratuitas para a comunidade nos diversos módulos do Curso de Extensão em Música - 2017/2.

2. PRÉ-REQUISITOS E PÚBLICO

2.1 Poderão participar quaisquer interessados, sem restrição alguma quanto à idade e vínculo com a universidade.

2.2 Os módulos que possuem pré-requisitos estão descritos no Anexo 1.

2.3 Não é necessário possuir instrumento musical.

3. MÓDULOS

Introdução à Teoria e Percepção Musical

Introdução à Regência

Bateria

Contrabaixo

Flauta

Trombone I

Trombone II

Trompete

Música Corporal

Violão

4. NÚMERO DE VAGAS

Serão disponibilizadas, para esta edição, 96 (noventa e seis) vagas de acordo com os módulos disponíveis, conforme descrição no Anexo 1.

5. PROCESSO e PERÍODO DE INSCRIÇÃO

5.1 As inscrições serão feitas via site www.sinsc.furg.br durante no período de 21 de agosto de 2017 (12:00:00) até 25 de agosto de 2017 (12:00:00).

5.2 Para interessados que possuam dificuldade e/ou impossibilidade de acesso a internet, o Núcleo de Extensão em Música estará realizando atendimento e posterior inscrições dos interessados em seu Prédio no horário das 8h - 12h e das 13h30 - 17h30, até o dia 25 de agosto de 2017.

6. SELEÇÃO

6.1 A seleção será realizada pela Comissão Organizadora, baseada na análise da carta de intenção contida na ficha de inscrição.

6.2 Na carta de intenção o aluno deverá apresentar suas experiências anteriores e/ou motivos pelo interesse em cursar o módulo.

6.3 Havendo o empate, os interessados serão comunicados via email para comparecer a uma entrevista no Prédio do Núcleo.

7. OBRIGAÇÕES DOS SELECIONADOS

7.1 O estudante deverá comparecer obrigatoriamente na primeira semana de aula para efetivar sua matrícula junto ao núcleo.

7.2 Destinar tempo semanal de estudo às práticas desenvolvidas na aulas.

7.3 No caso de desistência, a qualquer tempo, informar imediatamente a equipe do Núcleo.

7.4 Participar, sempre que requisitado pelo professor e de acordo com disponibilidade de horários, dos eventos promovidos pelo Núcleo de Extensão em Música.

8. CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

Atividade	Data
Divulgação da Chamada Pública	7 de Agosto de 2017
Período de Inscrições	De 21/8 (Meio Dia) á 25/8 (Meio dia)
Seleção dos Alunos	De 28/8 á 31/8
Divulgação dos Seleccionados e Suplentes	1 de Setembro de 2017
Início das Aulas	4 de Setembro de 2017
Término das Aulas	30 de Novembro de 2017

9. LOCAL DAS AULAS E INFORMAÇÕES

9.1 As aulas acontecerão no Núcleo de Extensão em Música da FURG, Prédio Vermelho que fica localizado entre o Centro de Convivência e o Restaurante Universitário no Câmpus Carreiros da FURG.

9.2 O telefone do núcleo é (53) 32935499 ou (53) 32935441, e o email é musica@furg.br

9.3 O atendimento ao público funciona de Segunda a Sexta das 10h às 17h30

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1 A lista com os(as) candidatos(as) selecionados(as) e suplentes será publicadas no endereço eletrônico www.furg.br e www.proexc.furg.br no dia 1 de setembro de 2017.

10.2 Aos participantes que obtiverem mais de 75% de presença será concedido certificado de participação a ser emitido posteriormente e enviado por email.

10.3 Nesta edição o curso conta com o apoio pedagógico e artístico dos projetos institucionais Big Band FURG e Movimento Coral da FURG.

10.4 Os casos omissos serão deliberados pela Comissão Organizadora do Curso.

Rio Grande, 7 de Agosto de 2017

Comissão Organizadora
Curso de Extensão em Música
(Via original encontra-se assinada)

ANEXO 1

Módulos, Vagas, Horários e Requisitos

Introdução a Teoria e Percepção Musical

25 Vagas

Terças-feiras (17h30 - 19h)

Ministrante: Roberto Souza

Ementa: Apresentar os fundamentos básicos para a leitura, escuta e escrita de músicas, através da análise gráfica e sonora de partituras em seus aspectos rítmicos, melódicos e harmônicos.

Introdução à regência

15 Vagas

Sextas-feiras (16h às 17h30)

Ministrante: Sílvia Zanatta

Ementa: Gestual básico de regência: marcação de compassos, entradas, cortes, indicação de dinâmica e articulação. Percepção rítmica, melódica e harmônica a quatro vozes.

Requisitos: Leitura de Partituras

Bateria

6 Vagas (1 aluno por hora-aula)

Terças-feiras (14h, 15h e 16h)

Ministrante: Luquinhas Fê

Ementa: Rudimentos básicos para iniciantes.

Contrabaixo

2 Vagas

Terças-feiras (9h)

Ministrante: Dionísio Souza

Ementa: Ritmos e Groovies básicos da música popular.

Flauta

12 Vagas (4 alunos por hora-aula)

Sextas-feiras (18h, 19h e 20h)

Ministrante: Cristiane Arrieche

Ementa: Desenvolvimento da embocadura, postura, dedilhados.

Trombone I

6 Vagas (2 alunos por hora-aula)

Terças-feiras (14h, 15h, 16h)

Ministrante: Roberto Souza

Ementa: Desenvolver aspectos básicos como postura, respiração, sonoridade, flexibilidade e escalas.

Trombone II

6 Vagas (2 alunos por hora-aula)

Horário a Combinar com o Professor

Ministrante: Roberto Souza

Ementa: Desenvolvimento de Rotinas de Estudo e Repertório Básico.

Requisito: Já ter participado do Módulo Trombone I ou já possuir experiência no instrumento.

Trompete

6 Vagas (2 alunos por hora-aula)

Quintas-feiras (18h, 19h, 20h)

Ministrante: Fabiano Cardoso

Ementa: Desenvolvimento da embocadura, postura, dedilhados.

Música Corporal

15 Vagas

Terças-feiras (11h)

Ministrante: Dionísio Souza

Ementa: Desenvolvimento da musicalidade através do próprio corpo.

Violão

3 Vagas

Terças-feiras (10h)

Ministrante: Dionísio Souza

Ementa: Iniciação técnica e ritmos.